

Ježov



Autorky:

Kopicová Zuzka,

Mužíková Viky,

Čečková Míša, 6.A, ZŠ Hálkova

Vysvětlení použitých figur:

Meč v plamenech jsme si vybraly, protože k obci se pojí kostel Sv. Lucie

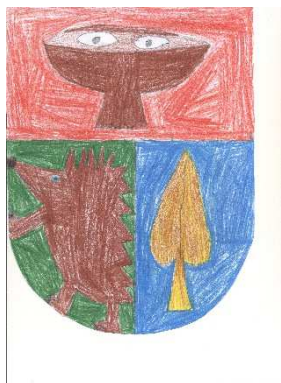
Červená barva – kostel Sv. Lucie má červenou podkladovou barvu

Ježek – mluvící znamení obce

Komentář heraldika Stanislava Kasíka:

Přijatelný návrh znaku. Zlaté plamenné břevno může být zúženo a ježek by mohl být nakreslen jako běžící „na čtyřech“.

Ježov



Autor:

Podoba Zdeněk, 6.C, ZŠ Hálkova

Vysvětlení použitých figur:

Zelená – příroda, modrá - nebe,

Červená – mučednická smrt sv. Lucie

Ježek – mluvící znamení obce

Lipový list – národní znak

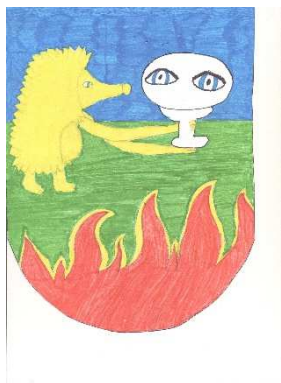
Miska s očima – poznávací znamení sv. Lucie

Komentář heraldika Stanislava Kasíka:

Hnědá není heraldickou barvou a nelze jí použít. Zde je navíc použita s porušením základního heraldického pravidla „o barvě a kovu“ – hnědý „podnos“ v červeném poli a hnědý ježek v zeleném poli. Lipový list lze vnímat jako zlatý a to je v pořádku. Použití lipového listu musí mít jiný význam než ten, že je „národním znakem“, resp. národním stromem. Je v Ježově nějaká památná lípa? Jestli ano, pak je to v pořádku.

Vše může být v jediném znakovém poli. Nebo lze štít červeno-zlatě dělit, nahoře zlatý podnos s očima, dole např. černý ježek s lipovým listem v nějakém vhodném vztahu.

Ježov



Autorky:

Kvášová Markéta,

Bendlová Tereza, 6.B, ZŠ Hálkova

Vysvětlení použitých figur:

Zelenou barvu jsme vybraly, protože Ježov je obklopen lesy

Modrou barvu jsme vybraly, protože v Ježově je hodně vody

Červenou barvu jsme vybraly jako barvu plamene

Ježek – mluvící znamení obce

Miska s očima a oheň – atributy sv. Lucie

Komentář heraldika Stanislava Kasíka:

Návrh je obsahem přijatelný, ale lze o něm ještě přemýšlet. Figury ve znacích by měly být otočeny heraldicky doprava – ježek je zde otočen zbytně doleva. Ježek může běžet po čtyřech. Miska s očima a plamen mají shodný význam a jedna z figur je díky tomu zbytná.

Mě by více konvenovaly plameny a nad nimi zlatý ježek v modro-zeleno děleném poli. Úvaha o podobě znaku může jít i dál. Štít dělený modro-zeleně, dole zlatý ježek a nahoře vycházející zlaté slunce jako symbol světla a sv. Lucie.

Ježov



Autoři:

Šíma Petr,

Maršík Daniel, 6.A, ZŠ Hálkova

Vysvětlení použitých figur:

Nahoře stříbrné břevno, červená barva jako krev sv. Lucie

Kalich, oči, meč – atributy sv. Lucie

Ježek – mluvící znamení

Komentář heraldika Stanislava Kasíka:

Pod stříbrnou hlavou červeno-modře polcený štít. Stříbrná hlava štítu je bezdůvodná. Černá miska („kalich“) v červeném poli porušuje heraldické pravidlo „o barvě a kovu“. Měla by být zlatá nebo stříbrná. Meč je zcela zbytečně miniaturizován a je nadbytečný, stačí miska a oči v ní. Vše by mohlo být v červeném štítu vedle sebe ve velikosti vyplňující dostatečně určenou plochu štítu, resp. štít by mohl být červeno-zeleně polcen se zlatými figurami. Zelená se dá vyložit jako barva přírody, venkova, zemědělství apod.